

Kratek selekcijski intervju

Prave ljudi na prava delovna
mesta

Katja Rak

Metaprogrami

- So naučene izkušnje, ki so specifično vezane na določen kontekst (delo, dom, prosti čas).
- Spreminjajo se skozi čas
- Filtri, ki brišejo, spreminjajo in generalizirajo dražljaje iz okolja, izkušnje in naše misli.

Metaprogrami

- 7 +/- 2
- Oblikujejo našo realnost
- Nezavedni vzorci, ki se odrazijo skozi strukturo govora

Kontekst

- Referenčni okvir, ki ga oseba zgradi okoli situacije
- Oseba lahko v različnih kontekstih uporablja različne vedenjske vzorce
- Pred uporabo LAB profila je potrebno natančno definirati kontekst

Motivacija

- Prvih 6 kategorij LAB profil metode nam pove, kaj motivira ljudi
- Pogledali bomo vprašanja in kako zaznati značilnosti posameznega vzorca v pogovoru
- Vzorci so predstavljeni v skrajnostih
- Ni dobrih in ne slabih vzorcev

Izvedba

- Skupine po 2
- Vsak ima na voljo 5 min
- Vrnete osebi vprašalnik nazaj

- www.katja.si

Proaktivno/reaktivno

Prevzame oseba iniciativo ali čaka na druge?

Opazujemo vedenje in strukturo govora med pogovorom

Proaktivno

- daje iniciativo,
- lahko deluje brezobzirno,
- skoči v vodo rez razmišljanja, v
- vzame stvari svoje roke in dokonča delo

Proaktivne strukture povedi

- Kratki stavki: samostalnik, aktivni glagol, odvisni predmet.
- Govorijo, kot da bi imeli kontrolo nad svojim svetom
- Jasne povedne strukture
- Direktne

Proaktivna govornica telesa

- dajejo znake nestrpnosti,
- govorijo hitro,
- trkajo spisalom,
- veliko gibanja med pogovorom,
- nesposobni so dolgo sedeti.

Reaktivno

- čaka na druge ali pravo situacijo
- preučuje, analizira
- verjame v srečo
- zelo dobri analitiki

Reaktivne strukture povedi:

- Nepopolni stavi, predmet ali glagol manjka
- Pasivni glagoli
- Veliko nedoločnikov
- Govorijo kot da jih svet kontrolira, stvari se jim zgodijo,
- Dolge in zapletene povedi
- Govori o premišljevanju o, analiziranju, razumevanju, čakanju

Reaktivna govorica telesa

- Umirjeni gibi
- Lahko sedijo na miru zelo dolgo

Proaktiven: “S timom se sestanem vsak teden.”

Večinoma proaktiven: “Sestanem se s timom, če se nam zdi potrebno.”

Enako proaktiven/reaktiven: “Sestanem se s timom, da pregledamo aktualno. Pomembno je da ostanemo informirani.”

Večinoma reaktiven: “Čeprav bi se lahko spraševal ali je potrebno, da se tim sestane vsak teden, to vseeno naredim, ker se mi zdi pomembno, da imajo občutek, da jih nekdo posluša.”

Reaktiven: Čeprav mogoče ljudje dvomijo o tem, ali je potrebno, da se sestanemo vsak teden, je pomembno da upoštevamo potrebo ljudi, da se jih posluša.

Kriteriji

Katere besede v osebi vzbudijo fizičen in psihičen odziv?

- Kaj hočeš pri svojem delu?
- Kaj ti je pomembno pri svojem delu?

Hierarhija kriterijev

Proti/stran od

Se oseba giba proti cilju ali stran od problemov?

- Zakaj je to (kriterij) zate pomembno?
ali
- Kaj ti (kriterij) pomeni ?

Proti

- Osredotočeni so samo na cilj
- Odlično postavljajo prioritete
- Težave pri predvidevanju ovir

Proti struktura stavkov

- govori o tem kaj bo dosegel imel, pridobil
- vključuje
- kaj hočejo, cilji

Proti govornica telesa

- govori o tem kaj bo dosegel imel, pridobil
- vključuje
- kaj hočejo, cilji

Stran od

- Osredotočeni so na ovire napoti
- Nevarnost jim daje energijo
- Težko ostanejo osredotočeni na cilj

Stran od struktura stavkov

- Omenjajo situacijo, ki se ji želijo izogniti, znebiti
- Izključujejo neželjene situacije, stvari
- Problemi

Stran od govornica telesa

- geste izključevanja,
- zmiganje z glavo,
- roke nakazujejo izogibanje.

Notranji/zunanji

Kje oseba najde izvor motivacije? V sebi ali od zunaj?

Kako veste, da ste svoje delo dobro opravili?

Notranji

- motivacija izhaja iz njih samih
- sami odločajo o kvaliteti njihovega del
- notranji standardi
- težko sprejemajo navodila od drugih

Notranji strukture stavkov

- Odločajo se sami, »Jaz vem«
- Svojo uspešnost ocenjujejo po svojih standardih in kriterijih
- Se upirajo, če jim nekdo ukazuje ali se odloča za njih
- Zunanja navodila jemljejo kot informacije

Notranji govorica telesa

- Sedijo vzravnano,
- kažejo nase,
- počakajo pred odgovorom,
- minimalne geste in izrazi obraza

Zunanji

- Potrebuje povratno informacijo od drugih
- Potrebujejo zunanja navodila
- Informacijo vzamejo kot ukaz

Zunanji strukture stavkov

- Drugi ljudje sodijo in se odločajo namesto njih
- Imajo potrebo, da primerjajo svoje delo z zunanjimi standardi ali normo
- Zunanje informacije sprejmejo kot odločitev ali ukaz

Zunanji govornica telesa

- Nagnejo se naprej,
- čakajo na vaš odgovor,
- obrazna ekspresivnost,
- čakajo na odobravanje drugih.

Notranji: “Vem da sem dobro opravil delo.”

Večinoma notranji: “Večinoma vem, všeč mi je, ko me šef pohvali. Ponavadi pa vem, da sem dobro opravil delo.

Enako notranji/zunanji: “Včasih vem sam, včasih mi pa to povedo stranke.”

- *Večinoma zunanji:* “Večinoma dosegam cilje, ki mi jih postavi šef, pa tudi moje stranke so zadovoljne. Včasih pa vem, da sem dobro opravil delo.
- *Zunanji:* “Moje stranke so zadovoljne. Moj šef je srečen. Dosegam norme.”

Možnosti/procedure

Kako oseba razmišlja? Je na poti nenehnega iskanja novih poti, ali sledi ustaljenim proceduram?

Zakaj ste izbrali svojo sedanjo zaposlitev?

Možnosti

- Neomejene možnosti in ideje
- Kršenje pravil
- Razvoj novi načini

Možnosti

- Našesteje kriterije
- Možnosti, priložnosti
- Razširjanje možnosti in izbir

Procedure

- Ustaljene poti
- En pravi način izvedbe
- Ponavljanje ene izvedbe večkrat

Procedure

- Ne izbira
- Na vprašanje zakaj odgovori z kako je prišlo do tega
- Dejstva, dogodki, zgodba

Možnosti: “To bi bilo stimulatивно, izzivalno in izziv.”

Večinoma možnosti: “Bila je bolj zanimiva in izzivalna. Prijatelj mi je povedal zanjo.”

Enako možnosti/različnosti: “Prijatelj mi je povedal zanjo in zdela se mi je bolj zanimiva.”

Večinoma procedure: “Bil sem v isti službi 10 let, prijatelj mi je povedal za novo, prijavil sem se in so me vzeli. Služba je bolj zanimiva in bolje plačana.

Procedure: “ Pravzaprav nisem izbiral. Mojega šefa sem spoznal preko svaka, zvedel da išče nekoga in pravkar mi je potekla pogodba.

Enakost/različnost

Kako oseba odreagira na spremembe in kakšno frekvenco sprememb potrebuje? Išče različnost ali enakost?

Kakšen je odnos med vašim delom lani ali letos?

Enakost

- **Vse naj ostane enako**
- **Ne sprejemajo sprememb**
- **Vsakah 15 – 20 let lahko sprejmejo veliko spremembo**

Enakost

- kako so enaki, identični
- kaj je skupnega
- kako se ni nič spremenilo

Enakost z izjemami

- **Večinoma enaki**
- **Lahko 1 manjša sprememba na leto**
- **Radi da se stvari razvijajo**
- **Drastična sprememba vsakih 7 let**

Enakost z izjemami

- razvoj skozi časovno obdobje
- je enako razen več, manj, boljše, slabše, se izboljšuje,..
- bolj se osredotoča na pot do cilja, kot na sam cilj

Različnost

- **Hrepenijo po spremembah**
- **Kar naprej in velike**
- **Drastične spremembe vsako leto ali dve**

Različnost

- ne razume besede odnos
- opiše kako je popolnoma različno
- novo, drugačno, revolucionarno, spremenjeno
- jezik nakazuje na takojšnjo spremembo
- osredotoča se na cilj, ignorira pot do cilja

Enakost z izjemo in različnost

- Radi spremembe in premike
- Dovolijo da se stvari razvijejo
- Velika sprememba vsake 3 ali 4 leta

Enakost z izjemo in različnost

- uporablja tako jezik različnosti kot enakosti z izjemo

Enakost: “Je popolnoma enako, še vedno se udabadam s številkami.”

Enakost z izjemo: “Je enako, vendar imam manj časa in več odgovornosti.”

Različnost: “Je popolnoma drugačno, sedaj delam izven prodaje.”

Enakost z izjemo in različnost: “To leto so bile velike spremembe, moja učinkovitost se je povečala.”

Gradivo

www.katja.si

Kontakt

Katja.rak@gmail.com